



Line Dance Etikette – Wildwood Weasels der Tanzschule Prestige

Liebe Line Dancer,

um ein harmonisches Miteinander bei unseren Line–Dance–Partys (sowie im Unterricht und bei allen weiteren Line–Dance–Veranstaltungen) zu gewährleisten, gilt folgende Etikette:

Auf der Tanzfläche

- Stelle dich beim Line Dance in Linien auf. Möchtest du mittanzten, suche dir einen freien Platz in einer Reihe. Gibt es keinen freien Platz mehr, eröffne eine neue Reihe. Beginne dabei immer vorne auf der Tanzfläche, damit weitere Tänzer problemlos aufschließen können.
- Laufe nicht quer durch die Reihen oder über die Tanzfläche. Wenn du einen Tanz nicht mittanzten möchtest, verlasse die Tanzfläche zügig, um andere nicht zu stören.
- Bist du dir bei einem Tanz unsicher, stelle dich an den Rand der Formation. So kannst du die Tanzfläche leichter verlassen, ohne durch die tanzenden Reihen gehen zu müssen.
- Ist die Tanzfläche sehr voll, tanze mit kleineren Schritten.
- Nimm Rücksicht auf Anfänger. Du musst nicht zeigen, was du kannst – erinnere dich daran, dass du selbst einmal Anfänger warst.
- Wenn du jemanden anrempelst, entschuldige dich immer – unabhängig davon, wer den Fehler gemacht hat.
- Bist du neu bei einer Veranstaltung, versuche dich anzupassen. Choreografien können leicht variieren.
- Unterrichte nicht auf der vollen Tanzfläche. Suche dir dafür einen ruhigen Platz.
- Getränke und Essen gehören nicht auf die Tanzfläche. Achte außerdem auf saubere und geeignete Schuhe.



Line Dance Etikette – Wildwood Weasels der Tanzschule Prestige

Floorsplit

- Werden zu einem Lied mehrere Tänze getanzt, verschaffe dir zunächst einen Überblick und stelle sicher, dass du in der richtigen Gruppe stehst.
- Auch beim Floorsplit wird in Linien getanzt.
- Bildet eine kompakte Gruppe und haltet ausreichend Abstand zu anderen Gruppen, um euch gegenseitig nicht zu stören.

Im Unterricht

- Gespräche und Smalltalk auf oder an der Tanzfläche sind unangebracht, während ein Tanz unterrichtet wird. Sie stören andere und wirken auf den Teacher respektlos und demotivierend.
- Kommuniziere direkt mit dem Teacher. Möchtest du einen Schritt wiederholen, frage bitte den Teacher – nicht die Person neben dir.
- Wenn du bemerkst, dass jemand Schwierigkeiten hat, wende dich ebenfalls an den Teacher. Manche trauen sich nicht, selbst zu fragen.
- Vermeide es, selbst zu unterrichten, Tipps zu geben oder „mitzuunterrichten“, solange der Teacher aktiv ist. Das führt zu Verwirrung und ist nicht konstruktiv.

Grundsatz

- Bei Fragen oder Anregungen sprich jederzeit gerne mit deinem Teacher oder dem Veranstalter.
- Ärgere dich nicht, wenn andere die Line–Dance–Etikette noch nicht kennen. Unterstütze sie freundlich dabei, sich damit vertraut zu machen.